

LE ROYAUME VOLÉ



Auteur : James BERRY

Illustrateur : Yan Nascimbene

Edition : Page blanche .Gallimard

Résumé :

Au début du 19^{ème} siècle, dans l'actuel Ghana, Ajeemah et son fils Atu sont capturés, enchaînés et embarqués pour la Jamaïque. Après six semaines de traversée éprouvantes Ajeemah et Atu sont achetés par deux planteurs différents. Deux nouvelles histoires vont alors débiter...

PISTES DE TRAVAIL SUR CET OUVRAGE

DÉCOUVRIR L'ALBUM :

- s'interroger sur le titre (émettre des hypothèses)
- étudier la première de couverture (un personnage apparaît derrière des plants de canne à sucre)

ETUDE DE L'OUVRAGE :

elle permet d'aborder plusieurs aspects de la traite négrière

- page 11 : la capture
- page 16 : rituels avant la vente sur le continent africain
- page 19 : la vente
- pages 20 23,26, 27 : les conditions de voyages
- page 28 : la vente aux planteurs blancs
- pages 34, 36, 41, 45 : les conditions de vie dans la plantation

SUIVI DE LA LECTURE :

- repérer la situation initiale et l'évènement déclencheur
- personnages principaux
- lieux : repérer sur une carte l'actuel Ghana, la Jamaïque et la ville de Londres, faire remarquer que les trois noms de lieu évoqués forment un triangle d'où le nom de commerce triangulaire
- identifier le temps du récit, la durée de l'histoire

POUR ALLER PLUS LOIN...

CE QUE DISENT LES PROGRAMMES SCOLAIRES ET LE SOCLE COMMUN DE CONNAISSANCES (cliquez dessus)

(L'esclavage et les programmes scolaires)

MISE EN RÉSEAU AVEC DE NOMBREUX OUVRAGES LITTÉRAIRES SUR LE MÊME THÈME (cliquez dessus)

Lien menant à l'intégralité des livres de la valise littéraire (sélection d'ouvrages)

LIENS UTILES

LES JOURNÉES DU 2 DÉCEMBRE ET DU 10 MAI (cliquez dessus)

LES DOCUMENTS POUR LA CLASSE CONCERNANT L'ESCLAVAGE (cliquez dessus)

DES OUTILS SUR LE SITE DU CIDEM (cliquez dessus)